



Ajuntament de
Mataró

ACTA DE LA REUNIÓ DE LA COMISSIÓ DE LA MEMÒRIA HISTÒRICA DEL CONSELL MUNICIPAL DE GENT GRAN

Data: 12 de febrer 2015

Núm.: 2

Hora: 10 h

Caràcter: ordinari

Lloc: sala reunions carrer Sant Josep

Assisteixen:

Sra. Carme Díaz, Associació de Gent Gran de Rocafonda
Sr. Manel Martín, particular
Sr. Jaume Carbó, Associació de Gent Gran del Parc
Sr. Joaquim Dorda, Associació de Gent Gran de l'Havana
Sra. Angelina Amat, Associació de Gent Gran de Santes Escorxador
Sra. Roser Pérez, particular
Sr. Josep Noè, particular
Sr. Victor Ligos, com a convidat
Sra. Carla Mulet, tècnica de gent gran

S'excusen:

Sr. Agustí Serrano, Casal Municipal de la Gent Gran Oriol Batista
Sr. Joan Bassas, particular
Sra. Josefa Jaime, Associació de Gent Gran de Rocafonda

Ordre del dia

1. Documental de l'Escola Municipal d'arts i oficis.
2. Difusió de l'exposició Mataró anys 30.
3. Visites Guiades.
4. Valoració reunió entitats del barri de Cerdanyola.
5. Informació sobre Can Marfà
6. Diversos.

Desenvolupament de la reunió

1. Documental de l'Escola Municipal d'arts i oficis.

Es presenta al senyor Victor Ligos com a comissari de l'exposició.

S'explica que ja tenim data d'inauguració de l'exposició serà el divendres 9 d'octubre, es parla que aquesta data anirà molt bé perquè ho lligarem amb la diada internacional de la gent gran que és l'1 d'octubre, l'exposició estarà fins a mitjans de gener.

En Victor explica que molt material que hi havia a l'escola s'ha perdut però que ha trobat algun material en el museu i a l'escola de Miquel Biada que es posaran en l'exposició.

Dona una primera idea de com pot anar l'exposició, primer s'explicarà els inicis a Mataró sobre com era l'ensenyament artístic, per això també és parlarà del senyor Jaume Isern, ja que va inventar un mètode pels cecs abans del mètode Braille i després l'exposició es dividirà pels diferents estudis de l'escola.

En Victor comenta que no ha trobat dibuixos de com era l'escola, que amb els plànols els intentarà fer amb ordinador per també penjar-los.

Es comenta entre tots que es té molt de material per exposar i que molt del material és repetit per àmbit i anys, es per això que és important sobretot trobar material d'èpoques més antigues.

S'ha de fer un bon repàs de tot el material que sabem que hi ha i passar-li tota aquest relació a en Victor.

Veient que tenim tant de material i que segurament molt no podrà exposar-se a l'exposició surt la idea de poder exposar alguna obra de l'Escola en els diferents equipaments de gent gran amb un cartell amb informació de l'exposició i així tenir més espai per exposar i motivar als usuaris dels casals perquè facin la visita a l'exposició.

Caldrà veure si aquesta proposta és possible i mirar quins papers s'hauran de fer pel tema de deixar-nos el material, ja que totes les obres que vagin al museu s'haurà de fer un expedient per a cada persona, s'ha de parlar si les obres que vagin als casals s'ha de fer el mateix procés.

En principi tothom veu molt bé la proposta però l'hauran de treballar una mica més en les properes reunions.

També es proposa poder fer visites culturals proposades als casals per la visita a l'exposició.

Es comenta que cultura mirarà de fer activitats complementàries per a les escoles sobre l'exposició.

Pel tema del documental en Victor ha proposat tres persones més per poder gravar, d'aquests tres un d'ells no vol que el gravin per tant només farem dues gravacions més. Aquestes es faran el divendres 20 al matí, un a les 10h. i l'altre a les 11. a la biblioteca Antoni Comas.

El documental encara no ha avançat ja que encara s'estan editant totes les gravacions que en son moltes, quant estigui tot més avançat ja ens diran alguna cosa.

2. Difusió de l'exposició Mataró anys 30.

S'ha fet ja el cartell per les dues visites guiades:

- Dimarts 28 d'abril a les 18h al Cafè de Mar
- Dimarts 2 de juny a les 18h al Cafè de Mar

Les visites durarien una mitja hora, i un cop aquesta acabi es pot projectar algun dels vídeos de testimonis (amb el canó) i, posteriorment, el públic pot baixar a la zona de bar a prendre alguna cosa.

També s'hauria de posar una taula amb material per exposar, tríptics, vídeos, la difusió de la web....etc

S'explica que la residència El Mirador ens ha demanat una visita guiada a l'exposició, es queda que en farem una exclusiva per a ells, es proposen dates i se'ls enviarà la proposta de fer la dijous o divendres al matí ja que són els dies que els hi va millor en Jaume, en Manel i en Josep.

Es proposa que abans de fer aquesta visita guiada poder anar a veure com ha quedat l'exposició i també veure com la podem fer, es proposarà una data a tots els membres de la comissió que la vulguin veure, es farà una roda de trucades.

3. Visites Guiades.

S'informa que hem canviat de data la sortida del recorregut pels llocs emblemàtics durant la guerra civil, la farem el divendres 10 d'abril i no el 17. També s'ha fet el canvi d'informació en el tríptic de turisme, per tant ja queda concretat que el recorregut es farà el divendres 10 d'abril a la mateixa hora.

La sortida dels fortins queda igual.

4. Valoració reunió entitats del barri de Cerdanyola.

S'explica que ens van convidar en una reunió de participació per a totes les entitats del barri de Cerdanyola per parlar sobre com fer un projecte que parles sobre la història del barri.

En la reunió hi va assistir l'Agustí i en Manel en representació de la memòria històrica de la gent gran.

En Manel explica que el projecte no va tenir sortida ja que les entitats veien que no hi havia temps ni pressupost per poder-lo portar a terme. Ens esperarem a veure si ens tornen a convocar o es desestima el projecte.

5. Informació sobre Can Marfà.

S'informa que el museu de Can Marfà sobre el Gènere de Punt s'inaugurarà abans del maig no se sap la data encara, de moments només serà un pis, s'explica que en Joaquim Dorda ha fet uns dibuixos de com era la fàbrica de Can Marfà quant estava en funcionament i que els hem deixat a cultura per si el els volen exposar a baix com a història de la nau. Més endavant ens diran alguna cosa de si els pengen o no

6. Diversos.

En Joan Bassas va explicar que el dia 24 de gener, de 18 a 20h es faria una exposició de les seves motos antigues al pati de Direcció de Cultura aprofitant que es presentava el fanzine del taller Batalletes on ell i la Angelina Amat hi van formar part. L'Angelina comenta que aquest dia estava malalta i no va poder anar, esperarem al pròxim mes que vingui en Joan perquè ens pugui explicar com va anar.

Es recorda que el dijous dia 19 de febrer hi haurà la reunió per parlar sobre la mostra d'entitats i que hauria de venir algú en representació de la comissió de memòria històrica, surten com a voluntaris l'Angelina i en Jaume.

Des de cultura ens pregunten si algun membre recorda com era la Nau Gaudí abans de reconstruir-la, tots els membres de la comissió no recorden res ja que cap d'ells hi va entrar a dintre, si que recorden que era una fàbrica tèxtil.

En Manel proposa pel proper any poder participar en l'acte en commemoració del dia oficial de la Memòria de l'Holocaust i la Prevenció dels Crims contra la Humanitat poder donar-hi suport en aquest acte i que en el cartell surti el nostre nom, es fa una votació entre tots per veure si tots els membres de la comissió estan d'acord en participar en aquest acte, la votació surt que si però si que es comenta que alguns membres de la comissió tenen problemes de mobilitat i que segurament no tothom podrà anar per fer acte de presència, s'accepta però sempre sabent que en aquests actes no hi podrà anar tota la comissió.

Es proposa poder canviar de data la propera reunió, i fer-la el dijous 19 de març i no el 12 com estava programat, a tothom li va bé, per tant es decideix canviar al 19 de març a la mateixa hora i lloc.

Carla Mulet i Matas
Secretària del Consell Municipal Gent Gran
Mataró, febrer de 2015